



תארים – תרגול נוסף לעמודים 60-63

גבורים בספורי עמים

1. ברשימה שבצד כתובים שמות עץם ותארים. מצאו ברשימה 5 שמות עץם וכתבו אותם. התאימו לכל שם עץם תאר מהרשימה וכתבו אותו לידו. העזרו בדגמה.

תארים	שמות עץם
כרול	פס
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- עץ
- יפה
- לבנות
- תלמיד
- גבוה
- עבודה
- טעימות
- מפות
- גדול
- חרוץ
- סלם
- קשה
- סקריות

2. כתבו שוב את שמות העץם שכתבתם בפעילות 1, והוסיפו לכל אחד תאר שאינו ברשימה.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. למה צריכים לשים לב כשמתאימים תאר לשם עץם?
הקיפו את התשובה הנכונה:

- רק למין של שם העץם (זכר או נקבה)
- רק למספר של שם העץם (יחיד או רבים)
- גם למין וגם למספר של שם העץם



סימנים בדרך 2 – חזק הנושאים הלשוניים

4. לְכֹל תֵּאָר יֵשׁ גַּם צוּרַת זָכָר וְגַם צוּרַת נְקֵבָה.
הַשְּׁלִימוּ אֶת הַתְּאָרִים בְּנִקְבָּה:

נְקֵבָה	זָכָר	נְקֵבָה	זָכָר
_____	חַרוּץ	_____	חֲמוּד
_____	אֲמַתִּי	_____	צָעִיר
_____	אָדָם	_____	יָבֵשׁ
_____	עָגֵל	_____	רְצִינִי
_____	עֶנֶק	_____	זְרִיז

5. הַקִּיפוּ אֶת הָאוֹת הָאַחֲרוֹנָה בְּכֹל תֵּאָר בְּנִקְבָּה שֶׁבְּפְעִילוֹת 4.

6. הַשְּׁלִימוּ:

הַתְּאָר בְּנִקְבָּה הוּא כְּמוֹ הַתְּאָר בְּזָכָר בְּתוֹסֶפֶת הָאוֹת _____ אוֹ הָאוֹתִיּוֹת _____

7. הַקִּיפוּ בְּרִשְׁיַמַּת הַתְּאָרִים שֶׁלִּפְנֵיכֶם רַק אֶת הַתְּאָרִים בְּנִקְבָּה:

- עָצוּב • מְצַחִיקָה • עֹשִׂיר • בְּהִיר • רִיחֲנִית
- צְבֻעוֹנִית • אָדִיב • לָבָן • אֲמַתִּית • עֵתִיק

8. לְכֹל תֵּאָר יֵשׁ גַּם צוּרַת יְחִיד וְגַם צוּרַת רַבִּים.
הַשְּׁלִימוּ אֶת הַתְּאָרִים בְּרַבִּים:

רַבִּים	יְחִידָה	רַבִּים	יְחִיד
_____	כְּחֵלָה	_____	כָּחֵל
_____	חֲזָקָה	_____	חֲזָק
_____	מְהִירָה	_____	מְהִיר
_____	אֲדַמוּנִית	_____	אֲדַמוּנִי



דבור ישיר – תרגול נוסף לעמודים 64-65

דבור ישיר בספור

1. סמנו בצ'הב בקטע הספור שלפניכם את הדברים שהזמיר אומר, וסמנו בירק את הדברים שהעורב אומר.

אמר העורב לזמיר: "אל תתגאה כל כך בשירתך. אני שר יותר יפה ממך ואני לא מתגאה כמוך!"
"אתה לא שר יותר יפה ממני," אמר הזמיר, "הרי כלם אומרים שהקול שלי הוא הקול הכי יפה מבין קולות הצפורים."
"קולך הוא לא הקול הכי יפה. קולי יפה מקולך!" קרא העורב.

2. בקטע הזה מופיעים גם פעלים שמגלים שמישהו מדבר. הקיפו אותם.

3. האם הפעלים שסמנתם בפעילות הקודמת מופיעים לפני הדברים שאומרת כל דמות? אחריהם? באמצע? בכל מיני מקומות?

דבור ישיר במחזה

4. סמנו בצ'הב בקטע המחזה שלפניכם את הדברים שהזמיר אומר, וסמנו בירק את הדברים שהעורב אומר.

העורב: אל תתגאה כל כך בשירתך. אני שר יותר יפה ממך ואני לא מתגאה כמוך!
הזמיר: אתה לא שר יותר יפה ממני. הרי כלם אומרים שהקול שלי הוא הקול הכי יפה מבין קולות הצפורים.
העורב: קולך הוא לא הקול הכי יפה. קולי יפה מקולך.

5. האם הדברים שהעורב והזמיר אומרים במחזה שונים מהדברים שהם אומרים בספור? (הסתכלו בסמונים שלכם בפעילות 1)

6. כתבו כן או לא בכל מקום בטבלה:

יש מרכאות	כתובים הפעלים אמר או קרא	יודעים מתי הזמיר מדבר	יודעים מתי העורב מדבר	
				בספור
				במחזה

דבור ישיר בקומיקס

7. סמנו בצ'הב בקומיקס את הדברים שהזמיר אומר, וסמנו בירק את הדברים שהעורב אומר.

עורב: קולך הוא לא הקול הכי יפה. קולי יפה מקולך.

זמיר: אתה לא שר יותר יפה ממני. הרי כלם אומרים שהקול שלי הוא הקול הכי יפה מבין קולות הצפורים.

עורב: אל תתנאה כל כך בשירתך. אני שר יותר יפה ממך ואני לא מתנאה כמוך!

8. האם הדברים שהעורב והזמיר אומרים בקומיקס שונים מהדברים שהם

אומרים בספור או במחזה? _____

9. כתבו כן או לא בכל מקום בטבלה:

יש מרכאות	כתובים הפעלים אמר או קרא	יודעים מתי הזמיר מדבר	יודעים מתי העורב מדבר	
				בקומיקס